



Consejo Regional de la Cultura y las Artes de Tarapacá.

Sesión Ordinaria 2016 /04.

Iquique, 28 de junio de 2016

Fecha: 28.06.2016 / Hora: 10.00 hrs.

Asistentes:

Consejeros regionales asistentes: WILLIAMS SEMBLER PINO, BELEN BUSTAMANTE SALAS, MIRIAM SALINAS POZO, EDWIN LÓPEZ PAVÉZ, HAROLDO CACERES TICONA.

Asisten funcionarios: Camila Zuñiga - Jefa de Gabinete CNCA Tarapacá; Cristian Dinamarca – Unidad de Patrimonio CNCA Tarapacá; Nelsa Arredondo – Fomento de Artes CNCA Tarapacá; Fernando Ossandón - Secretario de Actas CNCA Tarapacá.

Presidió la sesión el Director Regional (S) CNCA Tarapacá en su calidad de Presidente del Consejo Regional de la Cultura y las Artes Región de Tarapacá, Sr. Guillermo Ward Gómez.

En Iquique Región de Tarapacá a martes 28 de junio del 2016 siendo las 10:00 horas, en dependencias del Consejo de la Cultura y las Artes de Tarapacá tiene lugar la sesión extraordinaria.

Se inicia la sesión, presentando tabla programada para hoy.

Tabla programada para la sesión de hoy.

- 1.- INDUCCIÓN Y METODOLOGÍA PARA CONVENCION REGIONAL.
- 2.- RECURSOS DE FONDOS / FONDART REGIONAL 2016 - LÍNEA DE CIRCULACIÓN 2016.
- 3.- VARIOS.

1.- INDUCCIÓN Y METODOLOGÍA PARA CONVENCION REGIONAL.

Director Guillermo Ward Gómez da bienvenida a consejeros asistentes y a los que se integran explicando junto a secretario de actas una introducción programática y de contenidos para la Convención Regional de Cultura (CRC).

Cristian Dinamarca (Patrimonio) explica sobre la metodología de CRC y la modificación que la dirección regional ha estimado a lo enviado desde Nivel Central del CNCA, con el fin de dar un sello regional entendiendo el territorio desde nuestra región.

Se les explica a los consejeros los roles que ellos desarrollaran en la CRC, los cuales están definidos en las mesas de trabajos por ejes temáticos como lo son "Territorio, Saberes y Cultura".

Consejeros de Cultura aprueban unánime la metodología comentada por el profesional de Patrimonio CNCA Tarapacá y se comprometen a apoyar la actividad.

2.- RECURSOS DE FONDOS / FONDART REGIONAL 2016 - LÍNEA DE CIRCULACIÓN 2016.

Nelsa Arredondo encargada de Fondos CNCA explica sobre fondos y excedentes.

Se aprueba unánime por parte de los consejeros el traspaso de fondos a Circulación.

Consejero Edwin López comenta a Nelsa Arredondo encargada de Fondos CNCA Tarapacá que es necesario ampliar cartas de compromisos y coordinar mayor difusión a participación de comunas.

Consejeros Haroldo Caceres manifiesta desconocimiento para postular a fondos por parte de pueblos originarios por lo cual solicita mayor comunicación, a su vez señala, en la dificultad para trasladar a las personas de poblados del interior a los talleres de Fondos. También insta a hablar con palabras más "amigables y entendibles" y no en "idioma muy técnico", sobre los talleres de fondos ejecutados en comunas del interior.

Director CNCA Tarapacá Guillermo Ward, explica que hay mecanismos para visibilizar los proyectos adjudicados, y búsqueda de instancias para que los beneficiados puedan explicar a la comunidad como se realiza un proyecto aprobado.

Nelsa Arredondo encargada de fondos CNCA les señala a consejeros que su área debe estar fiscalizando, por lo menos una vez los proyectos en su ejecución. (Ya así se ha desarrollado)

3.- VARIOS.

Consejero Edwin Lopez manifiesta y señala la constancia del apoyo que el CNCA Tarapacá ha otorgado a la comuna de Pozo Almonte y la labor que Servicio País cumple en la comunidad como nexo en los pueblos del interior.

Director CNCA Tarapacá comenta a consejeros que las organizaciones ni nadie se presentó a la convocatoria Margot Loyola, señalando las gestiones que CNCA Tarapacá realizó para motivar estas postulaciones.

Director CNCA Tarapacá explica que la convocatoria para Tesoros Humanos Vivos (THV) se encuentra abierta, connotando la importancia de este programa y convocatoria.

Director CNCA Tarapacá comenta que se realizó por parte del consejo regional una convocatoria para el proceso constituyente, realizando llamado a través de plataformas de redes sociales, base de datos y otros, pero lamentablemente no llegó nadie.

Consejeros asistentes acuerdan de forma unánime viajar todos a la Convención Nacional de Cultura que se realizará a fines de agosto en la ciudad de Chillan.

Consejeros establecen que las sesiones ordinarias se realizarán en la última semana de cada mes y en días diferidos iniciando la sesión desde las 11:00 horas. Consejero Haroldo Caceres manifiesta no poder asistir los días miércoles.

Consejeros Edwin Lopez manifiesta que Gobierno Regional de Iquique autorizó un Rally sin consultar a Consejo de Monumentos Nacionales ni municipios del interior, generando daños irreparables en el territorio. Consejero Haroldo Caceres se suma al comentario y explica que cuando se realizan las bases de fondos concursables (en cualquier ámbito) no se exige permiso de las comunidades. Consejera Miriam Salinas plantea generar presión a las instituciones que otorgan estas autorizaciones a través de cartas o instancias de visibilización del problema.

Cristian Dinamarca Patrimonio CNCA Tarapacá, les comenta del caso de reclamo del CMN con Consejo de la Cultura con respecto a intervención en temas que competen solo a CMN.

Se plantea por parte de consejeros de cultura coordinar y activar reunión inicial con autoridades e instituciones sectoriales (Comisión de cultura del Core, IND, Gob del Tamarugal, CMN) para buscar soluciones con respecto al patrimonio regional. Esta reunión debe articularla el CNCA Tarapacá a través de su Unidad de Patrimonio una vez los consejeros envíen la carta a autoridades sectoriales.

Siendo las 12:00 hrs. del día 28 de junio del 2016 se ratifica la presente acta según los siguientes asistentes:



Guillermo Ward Gómez
Director/a y Presidente/a
Consejo Regional de la Cultura y las Artes



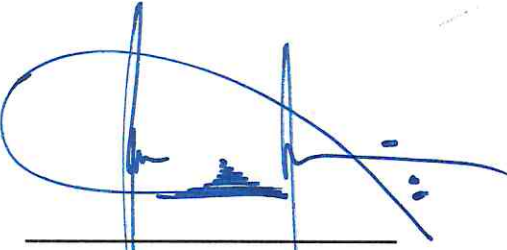
Belén Bustamante Salas
Rep. Secretario Regional Ministerial
de Educación



Haroldo Cáceres Ticona
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura



Williams Sembler Piro
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura



Edwin López Pavez
Consejero
Representativo de las actividades culturales
de la comunas



Miriam Salinas Pozo
Consejero
Personalidad Regional de la Cultura